

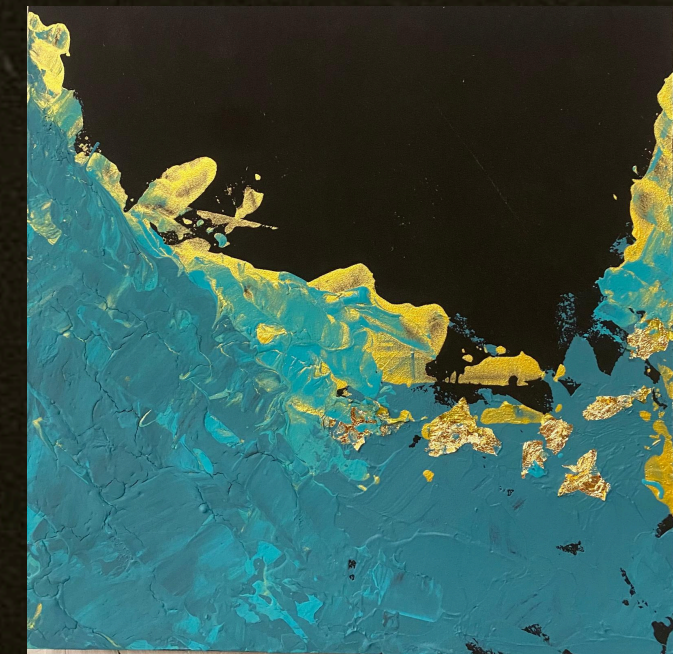
BARBARA BRUNETTINI

PORTFOLIO



ARTISTA PITTORICA E LABORATORIALE
OPERE, GRAFICA E IMPAGINAZIONE DI
BARBARA BRUNETTINI

2024



Risveglio dopo il sonno

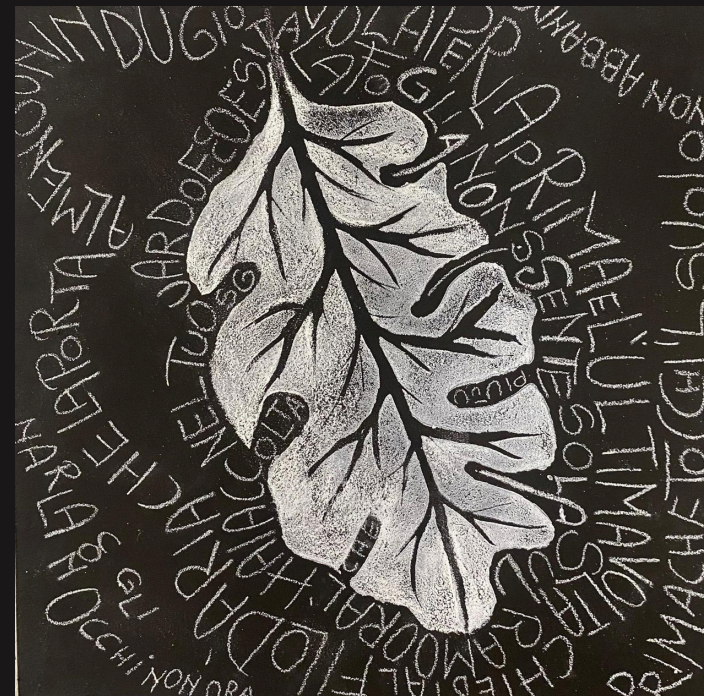
Spatolato acrilico su legno con foglia metallica

25x25 cm

A close-up photograph of a tree trunk and branches, heavily splattered with blue and yellow paint. The paint splatters are concentrated on the left side of the frame, creating a vibrant contrast against the dark, textured bark. The tree's structure is composed of several thick, gnarled trunks and thinner, branching limbs that crisscross the image. The background is a deep, dark brown, possibly the interior of a forest or a cave, with some faint, lighter-colored textures visible in the upper right. The overall composition is abstract and artistic, focusing on the interplay of natural textures and human-made paint.

100 x 30 cm

Inchiostro bianco e matita bianca



2024



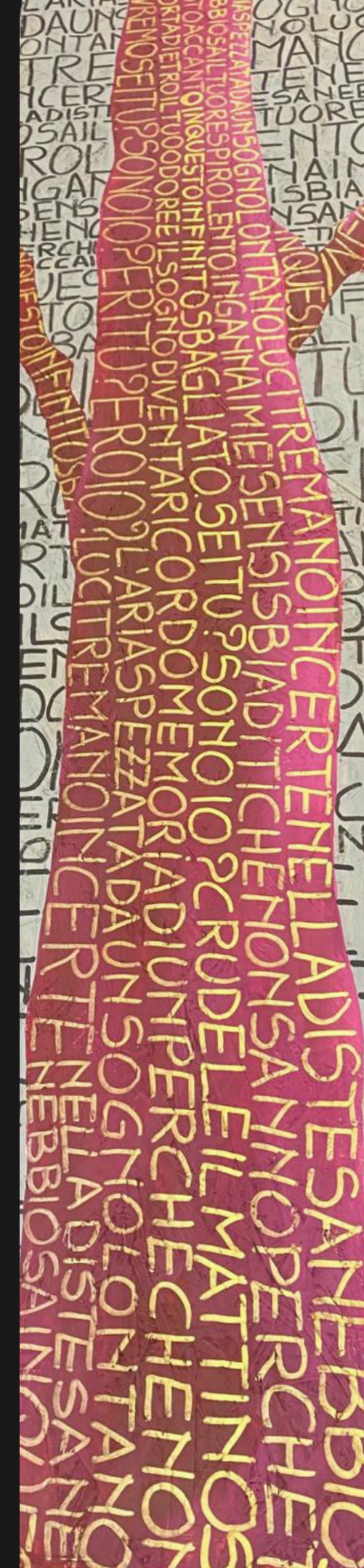
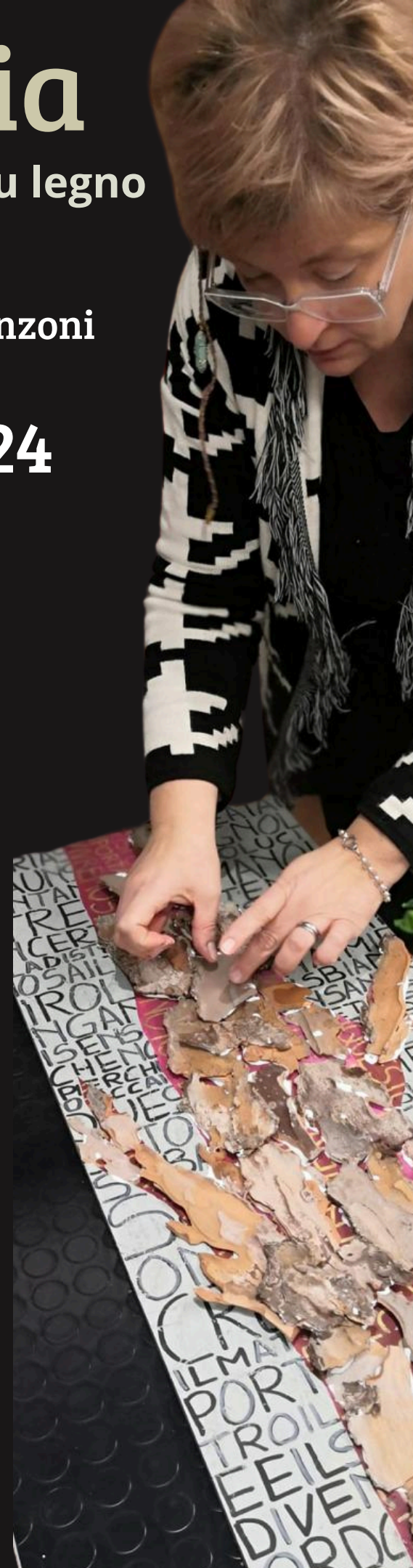
L'albero rosa e nebbia

Acrilico acquerellato pennarello acrilico e corteccia su legno

120x30 cm

Il lettering sulle opere è composto da frammenti di poesie e canzoni

2024





Lo spirito dell'albero con gioia

Acrilico acquerellato stratificato su tela sciolta

150 x 80 cm

2023



L'albero d'oro rosso

Acrilico , foglia metallica rame, olio su legno

80 x 30 cm



2024



Freedom 2022

Decorazione a terzo fuoco.
Delineo e olio molle su porcellana
Diametro 28 cm



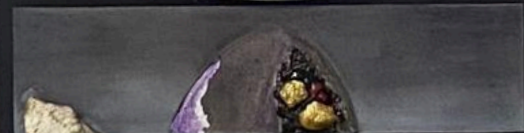
Il carro della notte 100x70cm

Manifesto. Prototipo.

Collage e vernice areografata su carta

Annesso all'opera

Libretto di Progettazione Artistica



Piatti in porcellana: animali che simboleggiano la notte

Decorazione a terzo fuoco:
delineo e acquerello vetrificato

Lato 30 cm

Diametro 28 cm

Dagli abissi al cielo

Porcellana, lustro, pasta rilievo a cottura,
vetri, foglia metallica, resina, conchiglie,
olio su legno marino.

90x25 cm

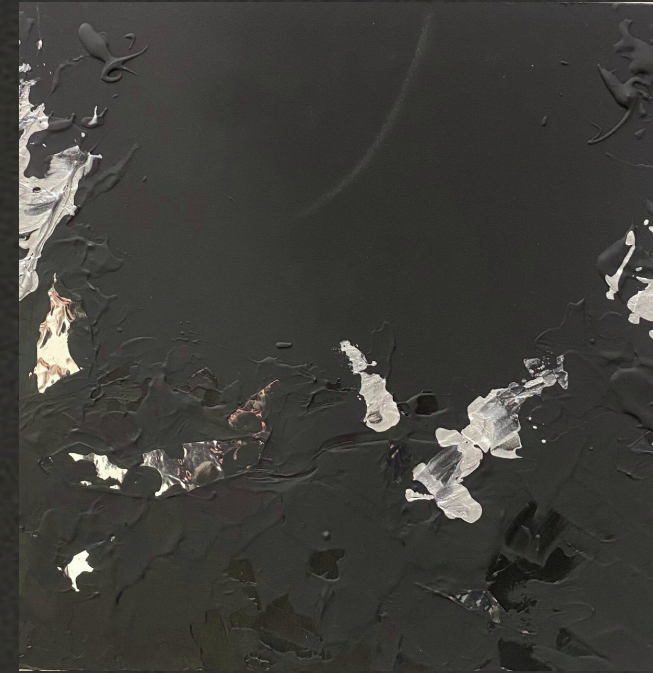
2023



Il sonno 2024

Spatolato acrilico su legno con foglia metallica

25x25 cm



Barbara Brunettini

mostra personale

La mostra dedicata alla
Luna e alla Notte
è ispirata alla
Magia Bianca.

Si racconta come

“l’arte sia
comunicazione”

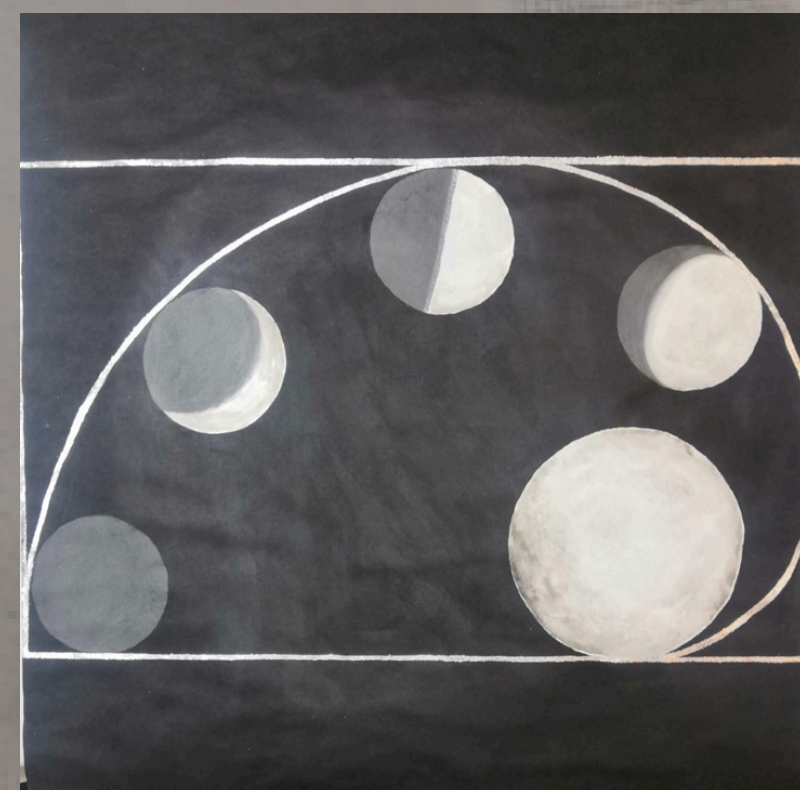
e come un percorso di

“progettazione
artistica”,

attraverso la ricerca,
accompagni
l’intuizione e la
realizzazione di
manufatti d’arte o
performance.



Strumenti artistici rituali
Annesso libretto di progettazione artistica



TI RACCONTO
L'ARTE DI RICERCA

FuocoColore
ARTGALLERY
Canelli

2023

PERFORMANCE



Il tappeto:
terreno protetto bifrontale.



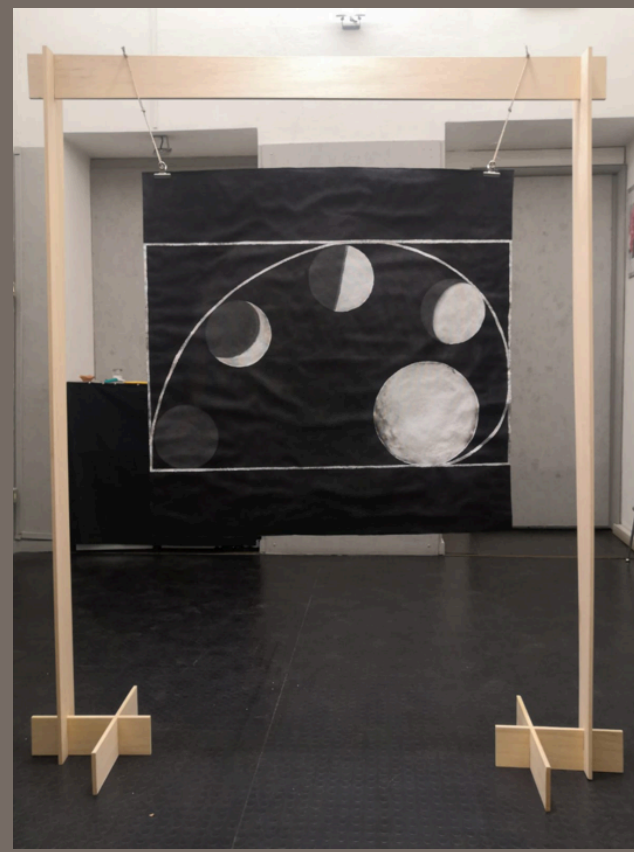
Bacchetta:
in quercia, quarzo e selenite.



Cocktail Lunare:
per predisporre concentrazione
e spirito



La Luna
arazzo bifrontale

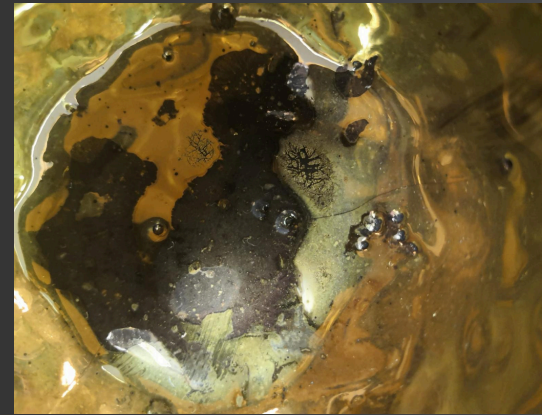


Ogni strumento artistico
costruito
è stato realizzato
con un procedimento rituale:
le stesse azioni reiterate
una sull'altra
in sequenza.



ANIMA

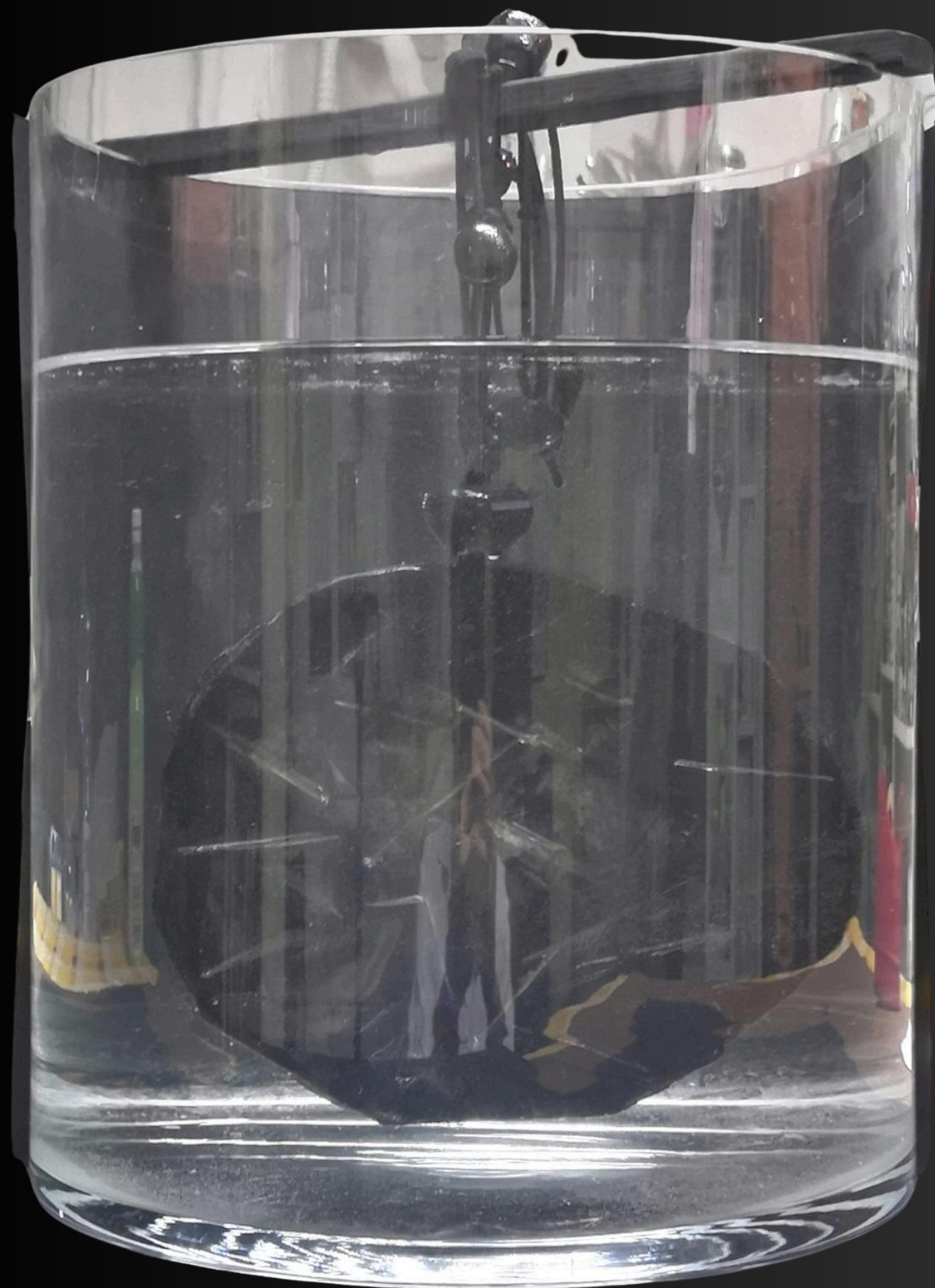
Annesso
libretto di progettazione artistica



2022

Lino
Ceramica nera
Oro zecchino
Foglia metallica
Acrilico

Opera composta: telo, piattino, tazza, coperchio



Il Caos primordiale

2023

Ceramica nera

Acqua

Vetro

Legno

Corda



Annesso

libretto di progettazione artistica

Opera composta : medaglione, perle, vaso trasparente, gancio di galleggiamento 2022



50x50 CM FOGLIA DI QUERCIA, FOGLIA CHE LUCCICA, ...

Acrilico, foglia metallica e olio su tela.

Il lettering sulle opere è composto da frammenti di poesie, canzoni e preghiere rituali



50x40 CM



FOGLIA DI NOCE

Acrilico su tela sciolta.

80x40 CM



2024



Foglia di Vite
50x50 CM



Foglia di Frassino
50x40 CM

Acrilico, foglia metallica e olio su tela.

Foglia di Mora
50x50 CM



2024

Foglia di Anthurium

Green tone

Acrilico su tela sciolta

100x95 CM



2022



2024



ENEA

SIMBIOSI

(oppure AD PRAECLARA)

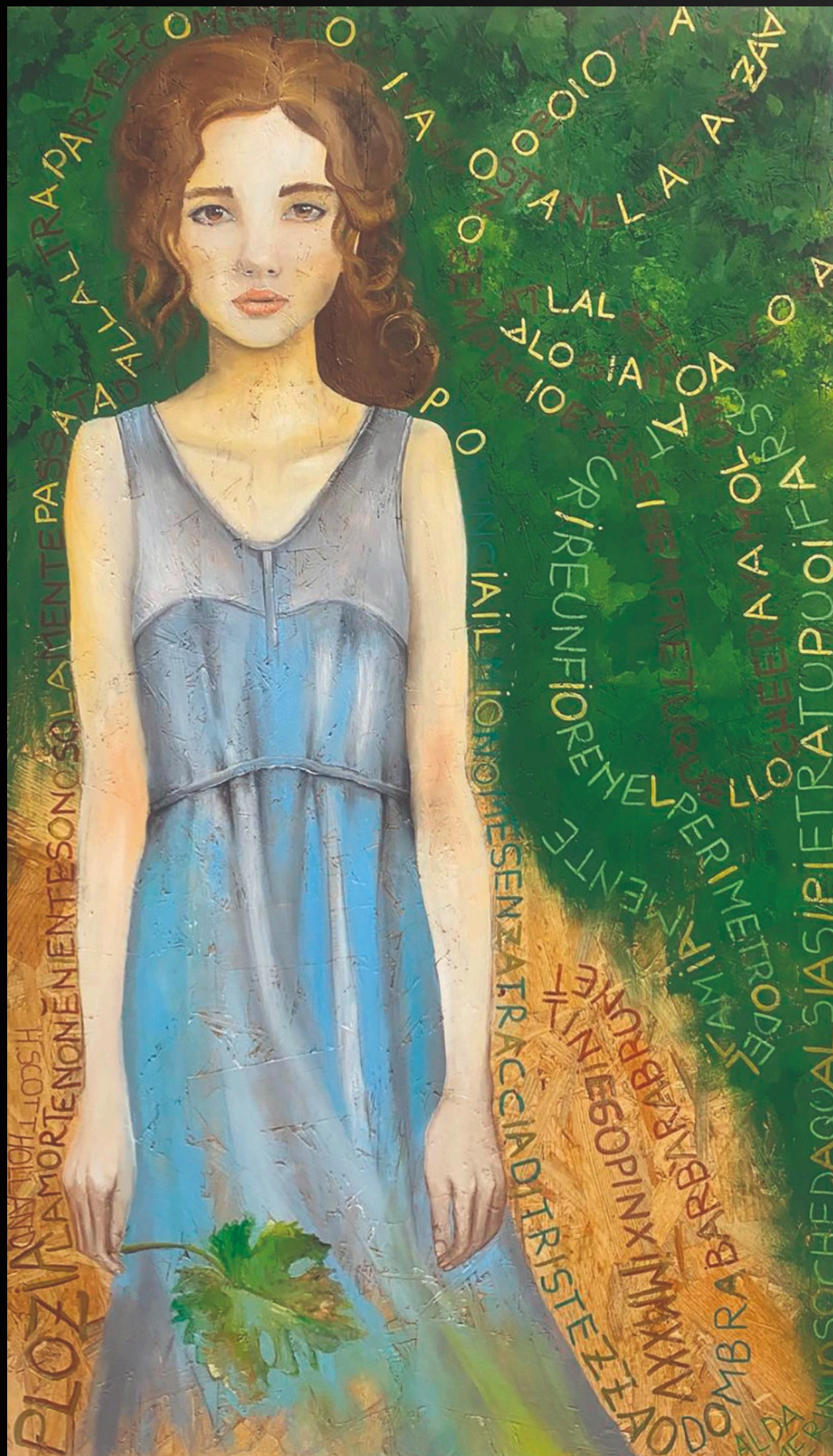
Opera commissionata

Acrilico
Olio
Corteccia
Foglia metallica
su Pannello OSB.

95x95CM

2025





PLOZIA

65x110CM

Opera commissionata

2025



**Opera ispirata
a questa lapide
di epoca romana
ritrovata a Canelli**



Acrilico

Olio

Foglia metallica su Pannello OSB.

Annessa narrazione della di progettazione artistica

**La morte non è niente.
Sono solamente passata dall'altra parte
è come fossi nascosta nella stanza
accanto....
(Henry Scott Holland)**

Biografia Biography

Barbara Brunettini , classe 1975, nasce a Canelli (AT). Si occupa di arte da sempre. Ha conseguito diversi attestati artistici presso la Scuola Internazionale per le Arti del Fuoco di Milano in particolare sulla decorazione a Terzo Fuoco su porcellana (tecniche classiche e moderne) e presso La Bottega delle Ceramiche di Bosconero (TO).

E' diplomata presso la Scuola del Fumetto di Asti e Laureata (I livello) presso l'Accademia di Belle Arti ACME di Novara con indirizzo Pittura e Nuove Tecnologie.

Da oltre 10 anni si occupa di didattica dell'arte con l'organizzazione e la gestione di laboratori artistici per ragazzi o adulti presso Il Segnalibro di Stefano Sibona, marito e collega artista a Canelli.

Da alcuni anni è insegnante presso le scuole della zona. Ha due specializzazioni per il sostegno degli alunni portatori di disabilità (TFA Infanzia e TFA Primaria). A scuola utilizza le proprie conoscenze artistiche per stabilire la relazione educativa con gli alunni e aiutare i ragazzi a esprimere la propria creatività. L'arte è conoscenza di sé stessi, comunicazione e chiave educativa d'eccellenza.

E' organizzatrice del Concorso Pittorico Fuoco e Colore, che dal 2010 si svolge periodicamente sul territorio coinvolgendo artisti da tutta Italia.

E' socia fondatrice dell'Associazione Collettivo Artistico C.I.A. (Comics Illustrations and Arts).

Ha contribuito all'apertura e alla gestione della galleria espositiva Fuoco e Colore aperta nel 2021 a Canelli.

Barbara Brunettini , class of 1975, was born in Canelli (AT). She has been involved in art for as long as she can remember. She has obtained several artistic certificates at the International School for the Arts of Fire in Milan particularly on Third-Fire decoration on porcelain (classic and modern techniques) and at La Bottega delle Ceramiche in Bosconero (TO).

She is a graduate of the School of Comics in Asti and a graduate of the Academy of Fine Arts ACME in Novara with a specialization in Painting and New Technologies.

For more than 10 years she has been involved in art education by organizing and running art workshops for children or adults at Il Segnalibro di Stefano Sibona, husband and fellow artist in Canelli.

For several years she has been a teacher at schools in the area. She has two specializations in supporting pupils with disabilities (TFA Infancy and TFA Primary). At school, she uses her artistic knowledge to establish the educational relationship with pupils and help children express their creativity. Art is self-knowledge, communication and a key to educational excellence.

She is the organizer of the Fire and Color Pictorial Competition, which has been held periodically in the area since 2010, involving artists from all over Italy.

She is a founding member of the C.I.A. (Comics Illustrations and Arts) Art Collective Association.

She contributed to the opening and management of the Fuoco e Colore Exhibition Gallery opened in 2021 in Canelli.

Esperienze Artistiche

2017 Secondo Posto Categoria Professionisti al concorso Internazionale Arti del fuoco ITALIA SHOW
2018 Primo Posto Categoria Professionisti al concorso Internazionale Arti del fuoco ITALIA SHOW
2019 Secondo Posto Categoria Professionisti al concorso Internazionale Arti del fuoco ITALIA SHOW
2020 Quarto Posto Categoria Professionisti al concorso Internazionale Arti del fuoco ITALIA SHOW
2021 Quarto Posto Categoria Professionisti al concorso Internazionale Arti del fuoco ITALIA SHOW
8-9-10 novembre 2019 Mostra Personale Ceramica e Porcellana presso Salone Riccadonna Canelli
Dal 17/10 al 15/11 2020 Esposizione Artistica "IMMAGINA" (4 artisti) presso Rocchetta Palafea (AT)
Dal 21/11/2021 al 21/01/2022 Esposizione Artistica "50x50 per 50 artisti" presso Galleria Studio 10 Vercelli
Dal 17/07/2023 al 29/10/2023 Mostra Collettiva "Punti di Vista" presso Fuoco e Colore Art Gallery a Canelli
8-9-10 dicembre 2023 Mostra Collettiva "Generazioni Espressive" presso Il Cortile di Maria - Prato Sesia
Dal 21/09/2024 al 24/11/2024 Mostra Collettiva Diffusa "Le vetrine raccontano" (18 artisti)
curata dall'Associazione Intrecci 33 a Canelli
Settembre 2024 Mostra Collettiva "Il Risveglio 25x25" (20 artisti) curata dall'Associazione CIA di Canelli

CASTELLO GANCIA (sfondo)

Acrilico su tela .

100x100 cm





Barbara Brunettini Segnalibro



barbarasegnalibro



3421802393



barbaratfa9ciclo@gmail.com



50x60 CM

Adigraf su ceramica rossa
con smalto e ingobbo su legno con corda 2023

LA ZATTERA DELL'ESPLORATORE